

## Integración

Día de lluvia.

sudor, ropa mojada  
llenan el aire sofocante  
entre abrigos, sacados de fondos  
negros por lágrimas del invierno  
que se ha vuelto sin invitación

entre ojos.  
ojos tristes y cansados  
entre ojos que esperan su parada  
que ya no pueden esperar  
para que se escapen  
al viento frío que acaban  
de escapar

gira el autobus  
y se  
caen  
todos  
a un  
lado  
un cajón cierra de prisa

manos morenas  
Extranjeras.  
cogen los codos  
de una viejita  
del barrio Goya  
que se cae

los cogen.  
y los enderezan.  
los ojos se alinean  
desde manos y codos  
hasta las caras

se miran  
se sonríen  
se separan  
se olvidarán enseguida

pero queda  
una huella  
del azul del  
día de verano  
sobre el agua de Gibraltar

\*

[abr2008]

## Integration

Rainy day.

sweat, clothes, wet  
filling the air, suffocating  
between jackets, dragged out  
black with tears of a winter  
returned without invitation

between eyes.  
sad and tired eyes  
between eyes that wait for their stop  
that can't wait  
to escape  
to the cold wind  
just escaped

the bus turns  
and  
they  
all fall  
to one  
side  
a drawer closed quickly

dark hands  
Foreigners.  
catch the elbows  
of an old lady  
from Goya  
as she falls

they catch them.  
set them right.  
eyes trace  
from hands and elbows  
to faces

they look  
they smile  
they separate  
they'll forget immediately

but left behind  
a footprint  
blue as  
a summer day  
over the water of Gibraltar